

Docenti della Music Academy International

Guglielmo Pellarin è il corno principale dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Frequenta masterclass a Portogruaro, Ferrara, Fiesole e Pirano e poi è stato selezionato per l'Orchestra Giovanile Italiana. È suonatore di corno del Quintetto di Fiati Italiano e dell'Opera Ensemble, nella sua attività di musica da camera e da solista.

Joe Montelione È il direttore musicale di "Bartley in Concert", un'esperienza di concerti jazz. È stato visto nelle buche di Broadway per molti spettacoli. Si è esibito in tutto il mondo come musicista da camera e solista. Prima di arrivare all'Università della Florida, ha lavorato come insegnante-artista per Filarmonica di Los Angeles.

Pablo Vidal Vasquez è un insegnante del conservatorio di Vilagarcia de Arousa. Questa non è la prima volta che fa tappa in Italia: nel 2013 partecipa al Grumo Festival nelle vesti di suonatore di violino. Nel corso della sua carriera ha inoltre preso parte a eventi di portata internazionale, come il Clasclas Festival.

Yaniv Cohen Viola. Yaniv si diploma al Rollins College e al Florida International University. Suona con Johnny Mathis, Sting, Adam Levine, Josh Groban, Kansas, Electric Light Orchestra (ELO), Mannheim Steamroller, The Trans Siberian Orchestra, Andrea Bocelli, Yes, Alan Parsons Project, Jackie Evancho, Cirque Musica, Indigo Girls, Natalie Merchant, Video Games Live, the Irish Tenors, the Little River Band, Zelda Symphony of the Goddesses. E' freelance con diverse orchestre.

Stefano Tincani ha affiancato allo studio del trombone lo studio della direzione per orchestra di fiati. Collabora con numerose orchestre italiane. Dal 2005 è direttore dell'orchestra di fiati della Città di Reggio Emilia "Filarmonica Città del Tricolore". Dal 2015 docente di musica d'insieme fiati presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia.

Elena Biasi nella primavera 2011 ha frequentato il I° corso di Arpa Jazz a cui successivamente è seguito un Master e il II° corso nell'inverno dello stesso anno. Dal 2005 lavora come insegnante di educazione al suono e alla musica nelle scuole dell'infanzia e nelle scuole primarie. Con il duo "Decarismo" in coppia con il trombonista Stefano Tincani ha vinto, il 3° premio al Concorso Nazionale "Città di Riccione".

Programma

A la Maniere De Debussy – J.M. Defaye arr decarismo Duo

***Hebridean Sketches - J. K. Mortimer - Sky Seascape -
The Battling of the Clans - Leaving The Island - The Ceilidh***

Decarismo Duo Stefano Tincani – trombone, Elena Biasi – arpa

...

Mozart - Horn Quintet in E Flat Major K. 407

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Rondo. Allegro

Guglielmo Pellarin – corno, Pablo Vidal Vasquez – violino,
Yaniv Cohen – viola, Emily Lane – viola, Kimberly Kistler – violoncello

...

Poulenc - Sonata for Horn, Trumpet and Trombone

- I. Allegro moderato
- II. Andante (o Romanza)
- III. Rondeau (o Finale)

Guglielmo Pellarin – corno, Joe Montelione – tromba,
Stefano Tincani – trombone

.....

Victor Ewald- Symphony for Brass, Quintet No. 1, Opus 5

- I. Moderato
- II. Adagio
- III. Allegro

...

Anthony DiLorenzo Firedance

QUINTETTO OTTONI:

Guglielmo Pellarin – corno, Joe Montelione- tromba,
Stefano Tincani – trombone, Matthew Beesmer - tromba,
Colin Laird - tuba

CONCERTO ORCHESTRA MUSICA DA CAMERA

Dirige M° Jaroslaw Lis

31 luglio Canal San Bovo Chiesa ore 21

.....

TRENTINO MUSIC FESTIVAL ORCHESTRA

Dirige M° J. David Jackson

12 luglio Mezzano Chiesa ore 21

.....

Per informazioni sulle Opere e Musical
consultare il programma completo Mezzano Romantica

www.mezzanoromantica.it

www.musicacademyinternational.org



MAESTRI IN CONCERTO
MUSICA DA CAMERA
11 LUGLIO 2018 ORE 21 SAN MARTINO DI CASTROZZA



M° JAROSLAW LIS DIRETTORE PROGRAMMA MUSICA DA CAMERA

MITCHELL PIPER DIRETTORE ESECUTIVO
MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL

ROBIN BLAUERS DIRETTORE ARTISTICO MUSIC ACADEMY INTERNATIONAL

FRANCESCO SCHWEIZER DIRETTORE ARTISTICO MEZZANO ROMANTICA

.....

Dal 2014 presentiamo Il Trentino Music Festival
per Mezzano Romantica